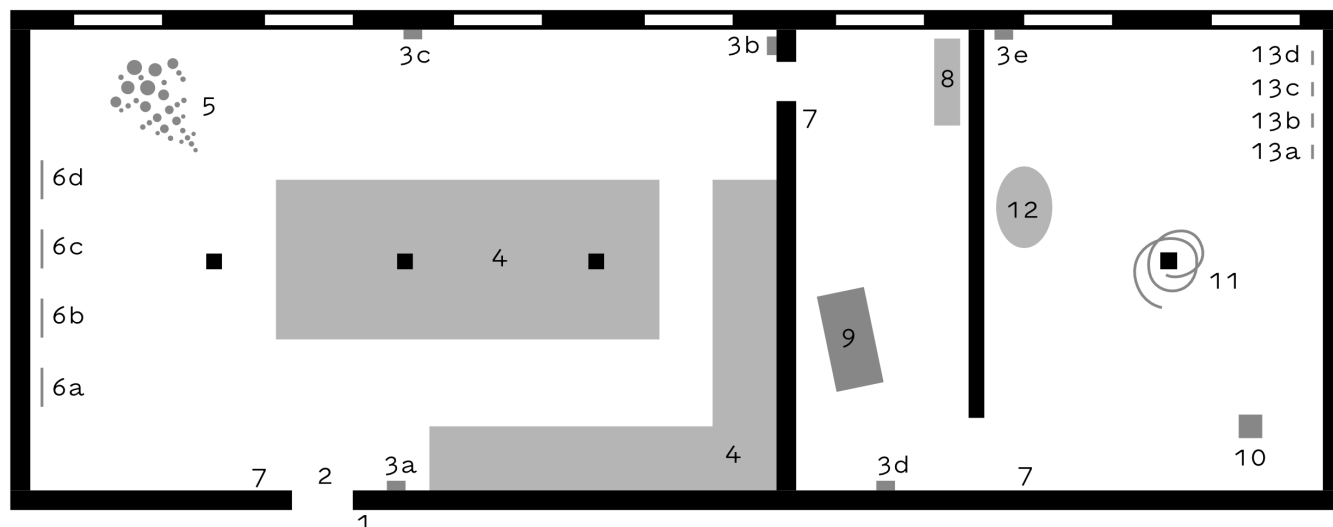


«CONTAINERS LOVE DISORDER»

MICHÈLE GRAF & SELINA GRÜTER, LA BIBLIOTHÈQUE DES READY-MADES,
DOMINIC MICHEL, MATHIS PFÄFFLI, MATTHIAS SOHR, KELLY TISSOT UND PAULO WIRZ



- | | | | |
|------|--|-------|---|
| 1 | Matthias Sohr, <i>Ausstellungs-Text «Containers Love Disorder»</i> , 2026
Leichte Sprache, Laser-Druck
Mit Valentina Ehnimb und Andreas Rubin | 7 | Mathis Pfäffli, <i>Sprite Sheet (St.Gallen)</i> , 2026
Ortsspezifische Zeichnung, Bleistift
Dimensionen variabel |
| 2 | Matthias Sohr, <i>Rampe #2</i> , 2026
Kunststoff, Leim, Antirutsch-Matte
Dimensionen variabel
Mit dem Verein Ramptogo, Lausanne;
nach dem Prinzip der «Lego-Oma»
Rita Ebel, Hanau | 8 | Dominic Michel, <i>Golden Sunset</i> , 2025-fortlaufend
1-Kanal-Video mit Ton, 103:20 Min. |
| 3a-e | Mathis Pfäffli, <i>Switchboard III-VII</i> , 2022/2026
Gemischte Medien, je 25.5 x 19 x 7 cm | 9 | Paulo Wirz, <i>Veículos (Fahrzeuge)</i> , 2026
Kirschholz, Zweige, persönliche und gefundene Gegenstände
200 x 60 x 90 cm |
| 4 | <i>La Bibliothèque des Ready-Mades</i> , 2023-fortlaufend
Partizipative Sammlung, initiiert von Anaïs Wenger
Gemischte Medien (Ready-Mades, Papierdokumente, digitales Archiv)
www.labibliothequedesreadymades.ch | 10 | Michèle Graf & Selina Grüter, <i>History</i> , 2026
Hardware, Farbe, Elektronik
Dimensionen variabel |
| 5 | Paulo Wirz, <i>Jogo da Memória (Memory Spiel)</i> , 2026
Ortsspezifische Installation
Messing, Glas, Zement, Äpfel, Wachs, Eisennägel, roter Baumwollfaden, Fundstücke, Dimensionen variabel | 11 | Matthias Sohr, <i>Treppenlift-Skulptur #7</i> , 2026
Gemischte Medien, Dim. variabel
Mit Freundlicher Unterstützung der Högg Liftsysteme AG, Lichtensteig |
| 6a-e | Kelly Tissot, <i>The Playroom I-IV</i> , 2026
Kunstdruck auf Papier, MDF-Platten, pulverbeschichteter Stahl
je 106 x 130 x 6 cm | 12 | Dominic Michel, <i>Hollowware</i> , 2026
Kochware, Edelstahl, Keramik
Dimensionen variabel |
| | | 13a-e | Michèle Graf & Selina Grüter, <i>Kartonage</i> , 2024
Karton, Leim, Ölpastell
je 16.5 x 14 x 4.5 cm
Courtesy: die Künstlerinnen und Lovay Fine Arts, Geneva / Private Sammlung |
- Courtesy wo nicht anders angegeben:
Die Künstler*innen